



DD-001-001362 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

March – 2022

Sanskrit : Paper-5 (Elective-1)

(Kavya) (Svapna Vasavdattam)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001362

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) નીચે આપેલા બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
(2) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

૧ કવિ ભાસનાં જીવનનો વિસ્તૃત પરિચય આપો. ૧૪

1 Give detailed introduction of Kavi Bhas. 14

અથવા/OR

૧ સ્વપ્નવાસવદત્તમ નાટકનાં ચોથા અંકનો સારાંશ જણાવો. ૧૪

1 Summarize the Forth chapter of the "Vasavdattam" 14

૨ ભાસની નાટ્ય શૈલીની ચર્ચા કરો. ૧૪

2 Discuss Bhasa's theatrical style. 14

અથવા/OR

૨ ભાસ સમસ્યા સમજાવો. ૧૪

2 Explain the "Bhas Samasys". 14

૩ નીચેના આપેલામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોની સસંદર્ભ સમજૂતી આપો. ૧૪

3 Give a contextual explanation of any two of following 14

verses.

(૧) પ્રદ્વેષો બહુમાનો વા સંકલ્પાદુપજાયતે ।

ભર્તૃદારાભિલાષિત્વાદસ્યાં મે મહતી સ્વતા ॥

(૨) પદ્માવતી બહુમતા મમ યદ્યપિ રૂપશીલમાધુર્યેઃ ।

વાસવદત્તાબદ્ધં ન તુ તાવન્મે મનો હરતિ ॥

- (३) यदि तावदयं स्वप्नो धन्यमप्रतिबोधनम् ।
अथायं विभ्रमो वा स्याद् विभ्रमोह्यस्तु मे चिरम् ।
- (४) इमां सागरपर्यन्तां हिमवद्विन्ध्यकुण्डलाम् ।
महीमेकातपत्राङ्का राजसिंहः प्रशास्तु नः ॥

- ४ नीयेनाभांथी कोर्षपशु भे पात्रोनुं पात्रलेखन करो. १४
- 4 Characterize any Two characters. 14
- (१) वासवदत्ता
(२) वसन्तक ।
(३) पद्मावती ।
(४) उदयन ।
- ५ नीयेनाभांथी कोर्षपशु भे प्रसंगो उपर टूकनोंध लभो. १४
- 5 Write short-notes on any Two of the following. 14
- (1) प्रमदवन प्रसंग
(2) कौतुकमाला गुंफन प्रसंग
(3) ब्रह्मयारी प्रसंग
(4) घोषवती वीशा प्रसंग